

Guillermo Coquin (1980, Épinay-sur-Seine) est guitariste et compositeur. Guillermo a une vaste formation musicale allant de la musique classique au flamenco.

Il a enseigné le piano et la guitare à l'institut culturel musical de Paris.

Il a son premier contact avec le flamenco durant sa formation à Paris, à l'Ecole de jazz et musique du monde (CIM), pour laquelle il reçoit une bourse en 2002.



En 2007, il déménage à Séville pour étudier à la Fondation de Flamenco Cristina Heeren, ce qui lui permet de cultiver cette passion avec des maîtres de renommée, tels que Paco Cortés, Pedro Sierra, Niño de Pura, entre autres. A la fin de sa première année, il reçoit une bourse d'études de l'AIE (Société des artistes), lui permettant de se spécialiser dans l'étude de la guitare flamenca, lors de sa deuxième année à la Fondation.

Il poursuit sa formation d'accompagnement de danse et de chant en assistant aux classes des académies sévillanes de Carmen Ledesma, Miguel Vargas, Pilar Ortega et Eduardo Rebollar. Il étudie également avec des guitaristes tels que Miguel Ángel Cortés, Diego del Morao et Dani de Morón. Il travaille actuellement dans les tablaos de Séville depuis 2013.

[contacto@sendascabales.com](mailto:contacto@sendascabales.com)

Mobile : 650 704 237