

Guillermo Coquin (1980, Epinay Sur Seine), Guitarrista y compositor.

Guillermo posee una formación musical muy amplia que va desde la música clásica hasta el flamenco.

Fue profesor de piano y guitarra en el instituto cultural musical en París.

Durante su formación en la escuela de Jazz y músicas del mundo (CIM) en Paris donde le es concedida una beca, en 2002 tiene su primer contacto con el flamenco.



En 2007 se traslada a Sevilla para estudiar en la fundación Flamenco Cristina Heeren donde cultiva esta afición flamenca con maestros como Paco Cortés, Pedro Sierra, Niño de Pura, entre otros. Al finalizar su primer año le concede una beca la AIE (Sociedad de artistas intérpretes) para seguir cursando el segundo año la especialidad de guitarra flamenca en la Fundación.

Continúa su formación de acompañamiento al baile y al cante asistiendo a clases en las academias sevillanas de Carmen Ledesma, Miguel Vargas, Pilar Ortega y Eduardo Rebollar.

También ha recibido clases de guitarristas como Miguel Ángel Cortés, Diego del Morao y Dani de Morón. A día de hoy trabaja en los tablaos de Sevilla desde 2013.